

Table des matières

INTRODUCTION	7
NOTIONS	11
ACCUEIL, ACCUEILLANCE, ACCUEILLEMENT, <i>Pascal Ourghanlian</i>	13
ÂGES DE LA VIE, <i>Christian Heslon</i>	17
APPRENTISSAGE BIOGRAPHIQUE, <i>Peter Alheit, Bettina Dausien</i>	19
APPRENTISSAGES INFORMELS, <i>Gilles Brougère</i>	22
APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE, <i>Peter Alheit, Bettina Dausien</i>	25
AUTOBIOGRAPHIE (LITTÉRATURE), <i>Sébastien Hubier</i>	28
AUTOBIOGRAPHIE (RECHERCHE BIOGRAPHIQUE), <i>Peter Alheit</i>	32
AUTOFICTION, <i>Philippe Gasparini</i>	35
AUTOMÉDIALITÉ, <i>Christine Delory-Momberger, Jean-Claude Bourguignon</i>	36
AUTRE / ALTÉRITÉ / ALTÉRATION, <i>Guy Berger, Augustin Mutuale</i>	39
BIOGRAPHICITÉ, <i>Peter Alheit</i>	42
BIOGRAPHIE (SOCIOLOGIE), <i>Peter Alheit</i>	44
BIOGRAPHIE / BIOGRAPHIQUE / BIOGRAPHISATION, <i>Christine Delory-Momberger</i>	47
COMPÉTENCE BIOGRAPHIQUE, <i>Christophe Niewiadomski</i>	51
COMPRÉHENSION / COMPRENDRE, <i>Pierre Paillé</i>	53
CONDITION BIOGRAPHIQUE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	54
CORPS, <i>Michela Marzano</i>	58
COURS DE LA VIE / <i>LEBENS LAUF</i> , <i>Peter Alheit</i>	61
CURRICULUM, <i>Carmen Teresa Gabriel</i>	64
DYNAMIQUES IDENTITAIRES, <i>Mokhtar Kaddouri</i>	66
ÉMANCIPATION, <i>Michel Alhadeff-Jones</i>	69
EMPATHIE, <i>Martine Janner-Raimondi</i>	72
ÉPREUVE BIOGRAPHIQUE, <i>Valérie Sacriste</i>	75
ESPACE / SPATIALITÉ, <i>Thierry Paquot</i>	78
ÉVÈNEMENT, <i>Francis Lesourd</i>	80
EXPÉRIENCE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	81
FORMATIVITÉ, <i>Bernard Honoré</i>	85
HABITER (L'), <i>Thierry Paquot</i>	87
HÉTÉROBIOGRAPHIE / HÉTÉROBIOGRAPHISATION, <i>Christine Delory-Momberger</i>	89
HISTORICITÉ, <i>François Bourguignon</i>	91
HISTORICITÉ (RÉGIME D'), <i>François Bourguignon</i>	93
IDENTITÉ NARRATIVE, <i>Martine Janner-Raimondi</i>	94

ILLUSION BIOGRAPHIQUE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	96
IMPLICATION, <i>Michel Alhadef-Jones</i>	98
INDIVIDU / INDIVIDUATION, <i>Danilo Martuccelli</i>	101
INTIME / EXTIME, <i>Martine Lani-Bayle</i>	103
LIEU APPRENANT, <i>Jean-Jacques Schaller</i>	106
MIMÉSIS SOCIALE, <i>Christoph Wulf</i>	108
MOBILITÉS, <i>Mathis Stock</i>	112
MODÈLES BIOGRAPHIQUES, <i>Peter Alheit</i>	116
MONDE DE VIE / <i>LEBENSWELT</i> , <i>Peter Alheit</i>	120
NARRATION / NARRATIVITÉ, <i>Roselyne Orofiamma</i>	122
POUVOIR D'AGIR / <i>EMPOWERMENT</i> , <i>Jacques Rhéaume</i>	127
RAPPORT AU SAVOIR, <i>Valérie Melin</i>	130
RÉCEPTION DU RÉCIT BIOGRAPHIQUE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	133
RÉCIT DE VIE, <i>Christophe Niewiadomski</i>	136
RECONNAISSANCE, <i>Mireille Cifali Bega</i>	139
RÉFLEXIVITÉ, <i>Christophe Niewiadomski</i>	141
REPRÉSENTATIONS SOCIALES, <i>Denise Jodelet</i>	143
RITUELS, <i>Christoph Wulf</i>	147
ROMAN DE FORMATION / <i>BILDUNGSROMAN</i> , <i>Alain Montandon</i>	150
ROMAN FAMILIAL, <i>Vincent de Gaulejac</i>	153
SAVOIR(S), <i>Jacques Rhéaume</i>	155
SAVOIRS DE L'EXPÉRIENCE, <i>Jérôme Mbiatong</i>	158
SAVOIRS SENSIBLES, <i>Carole Baeza</i>	161
SENS, <i>Guy de Villers</i>	163
SOCIALISATION BIOGRAPHIQUE, <i>Ania Beaumatin, Alexis Le Blanc, Yoan Mieyaa</i>	166
SOUCI DE SOI / SOIN DE SOI, <i>Guy de Villers</i>	169
STORYTELLING, <i>Hervé Breton</i>	171
SUJET / SUBJECTIVATION, <i>Guy de Villers</i>	172
TEMPS / TEMPORALITÉS, <i>Gaston Pineau</i>	175
TOURNANT BIOGRAPHIQUE, <i>Anne Dizerbo</i>	179
TRANSFORMATION, <i>Valérie Melin</i>	181
TRANSITIONS BIOGRAPHIQUES, <i>Mokhtar Kaddouri</i>	183
COURANTS ET THÉORIES	187
ANALYSE DE L'ACTIVITÉ, <i>Jean-Marie Barbier</i>	189
ANALYSE PAR THÉORISATION ANCRÉE / <i>GROUNDING THEORY</i> , <i>Pierre Paillé</i>	192
AUTOFORMATION, <i>Gaston Pineau</i>	193
<i>BILDUNG</i> , <i>Michel Fabre</i>	197
<i>BIOGRAPHICAL TURN</i> , <i>Peter Alheit</i>	200
<i>CARE</i> , <i>Pascale Molinier</i>	201
ÉCOLE DE CHICAGO, <i>Cédric Frégné</i>	204
ÉDUCATION NOUVELLE, <i>Valérie Melin</i>	206
ÉDUCATION POPULAIRE, <i>Christian Verrier</i>	209
ÉTHIQUE, <i>Mireille Cifali Bega</i>	211
ÉTHIQUE DE TERRAIN, <i>Christiane Vollaire</i>	214
ETHNOBIOGRAPHIE, <i>Béatrice Mabilon-Bonfils</i>	217
ETHNOMÉTHODOLOGIE, <i>Jérôme Mbiatong</i>	219
HERMÉNEUTIQUE, <i>Pierre Paillé</i>	222
HERMÉNEUTIQUE DE LA PAROLE, <i>Mike Gadras</i>	224

HERMÉNEUTIQUE OBJECTIVE, <i>Peter Alheit</i>	228
HISTOIRE DE VIE, <i>Gaston Pineau</i>	230
HISTOIRE ORALE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	233
INTERACTIONNISME, <i>Béatrice Mabilon-Bonfils</i>	235
MÉDECINE NARRATIVE, <i>Silvia Rossi</i>	236
PSYCHOLOGIE CULTURELLE, <i>Letitia Trifanescu</i>	238
RECHERCHE (AUTO)BIOGRAPHIQUE EN ÉDUCATION EN AMÉRIQUE LATINE, <i>Elizeu Clementino de Souza</i>	241
RECHERCHE BIOGRAPHIQUE ALLEMANDE / <i>BIOGRAPHIEFORSCHUNG</i> , <i>Peter Alheit, Bettina Dausien</i>	247
RECHERCHE BIOGRAPHIQUE EN ÉDUCATION, <i>Christine Delory-Momberger</i>	250
SOCIOLOGIE CLINIQUE, <i>Vincent de Gaulejac</i>	256
THÉORIE DU RÉCIT, <i>Yves Reuter</i>	260
TRANSFORMATIVE LEARNING, <i>Michel Alhadeff-Jones</i>	263
DÉMARCHES ET PRATIQUES	267
ACCOMPAGNEMENT, <i>Maela Paul</i>	269
ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ / COACHING, <i>Dominique Jaillon</i>	271
ANALYSE(S) DU RÉCIT, <i>Christine Delory-Momberger</i>	275
APPROCHE CLINIQUE, <i>Florence Giust-Desprairies</i>	280
ATELIER BIOGRAPHIQUE DE PROJET, <i>Christine Delory-Momberger</i>	283
AUTOBIOGRAPHIE RAISONNÉE, <i>Christine Mias, Lucile Courtois</i>	285
BILAN DE COMPÉTENCES, <i>Pascal Lafont, Marcel Pariat</i>	288
BIOGRAPHIE ÉDUCATIVE, <i>Pierre Dominicé</i>	292
BIOGRAPHIE HOSPITALIÈRE, <i>Sophie Bobbé, Valéria Milewski</i>	295
BIOGRAPHIE INTROSPECTIVE / BIOGRAPHIE EXTROSPECTIVE, <i>Daniilo Martuccelli</i>	297
BIOGRAPHIE LANGAGIÈRE, <i>Muriel Molinié</i>	300
BIOGRAPHIE PROFESSIONNELLE, <i>Jean-Yves Robin</i>	303
CARNET DE ROUTE, <i>Carole Baeza</i>	306
CLINIQUE DIALOGIQUE ET HISTOIRES DE VIE, <i>Martine Lani-Bayle</i>	310
CLINIQUE NARRATIVE, <i>Christophe Niewiadomski</i>	312
CONSTRUCTION DE SOI / LIFE DESIGN, <i>Jean Guichard</i>	315
CORRESPONDANCE, <i>Françoise Simonet-Tenant</i>	321
DÉMARCHE DE PROJET, <i>Jean-Pierre Boutinet</i>	323
DOCUMENTATION NARRATIVE, <i>Daniel H. Suárez</i>	326
ÉCOUTE SENSIBLE, <i>René Barbier</i>	329
ÉCRITURES IMPLIQUÉES, <i>Remi Hess</i>	332
ÉDUCATION NARRATIVE, <i>Anne Dizerbo</i>	337
ENTRETIEN D'EXPLICITATION, <i>Pierre Vermersch</i>	340
ENTRETIEN DE RECHERCHE BIOGRAPHIQUE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	342
ENTRETIEN NARRATIF / NARRATIVES INTERVIEW, <i>Christine Delory-Momberger</i>	345
HISTOIRE DE VIE ET GÉNÉRATIONS, <i>Martine Lani-Bayle</i>	349
HISTOIRES DE VIE DE COLLECTIVITÉ, <i>Christophe Niewiadomski</i>	352
HISTOIRES DE VIE EN FORMATION, <i>Gaston Pineau</i>	355
JOURNAL, <i>Remi Hess</i>	358
MÉMORIAL UNIVERSITAIRE ET DE FORMATION, <i>Maria Passeggi</i>	361
MÉTHODE BIOGRAPHIQUE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	365
PHOTOBIOGRAPHIE, <i>Christine Delory-Momberger</i>	369
PORTRAIT, <i>Martine Janner-Raimondi, Carole Baeza</i>	373

PRÉSENCE ATTENTIVE (<i>MINDFULNESS</i>), <i>Karine Rondeau</i>	375
RECHERCHE-ACTION / RECHERCHE-FORMATION, <i>Christiane Montandon</i>	377
RÉCIT DE FORMATION, <i>Pierre Dominicé</i>	380
RÉCIT D'INVESTIGATION PROFESSIONNELLE, <i>Izabel Galvao</i> , <i>Jean-Claude Bourguignon</i>	384
TECHNIQUES DE SOI, <i>Jean-Claude Bourguignon</i>	388
THÉÂTRE-RÉCIT, <i>Daniel Feldhendler</i>	391
CHAMPS	395
BIOGRAPHIE ET « DÉMENCE », <i>Peter Alheit</i>	397
BIOGRAPHIE ET FORMATION, <i>Christine Delory-Momberger</i>	398
COMMUNAUTÉ DE RÉCITS, <i>Lúcia Ozório</i>	403
CULTURE ET PÉDAGOGIE DE LA MÉMOIRE <i>Gabriel Jaime Murillo-Arango</i>	406
ÉDUCATION THÉRAPEUTIQUE DU PATIENT <i>Catherine Tourette-Turgis</i>	410
ENFANCE ET RÉCITS, <i>Martine Lani-Bayle</i>	413
FORMATION DES ADULTES, <i>Étienne Bourgeois</i>	416
FORMATION DES ENSEIGNANTS, <i>Mireille Cifali Bega</i>	418
GENRE, <i>Pascale Molinier</i>	420
INSERTION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE, <i>Jérôme Mbiatong</i>	423
INTERCULTURALITÉ, <i>Christoph Wulf</i>	426
MIGRATIONS, <i>Elsa Lechner</i>	432
MONDE DE L'ÉCOLE, <i>Valérie Melin</i>	435
PRATIQUES NUMÉRIQUES (BLOGS, FORUMS, RÉSEAUX SOCIAUX), <i>Servanne Monjour</i>	438
PROFESSIONNALISATION, <i>Anne Jorro</i>	440
RÉCONNAISSANCE ET VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE, <i>Pascal Lafont, Marcel Pariat</i>	443
SANS-ABRISME, <i>Christophe Blanchard</i>	446
TRAUMA ET ÉCRITURE DE SOI, <i>Jean-François Chiantaretto</i>	448
VÉCU ET BIOGRAPHIES ANIMALES, <i>Hervé Breton</i>	451
VOYAGE ET FORMATION DE SOI, <i>Hervé Breton</i>	455
LISTE DES AUTEURS	459