

# SOMMAIRE

	<b>AVERTISSEMENT</b>	5
	<b>AVANT-PROPOS</b>	7
<b>1</b>	<b>INTRODUCTION</b>	
	1.1 Les entreprises et leur espace	11
	1.2 Comment interpréter l'expérience ?	16
<b>2</b>	<b>LA DEMANDE DES ENTREPRISES</b>	
	2.1 La situation de « demande »	23
	2.2 L'origine et la généalogie de la demande	24
	2.3 Les stratégies d'entreprise	25
	2.4 Les logiques de la demande	27
	2.5 Industrie, tertiaire et mixte	30
<b>3</b>	<b>DES ÉTUDES À LA RÉALISATION</b>	
	3.1 Le processus	35
	3.2 Les méthodes pour maîtriser le processus	38
	3.3 La conduite de projet par l'entreprise	41
	3.4 L'intervention du consultant	42
	3.5 L'évaluation et les résultats de l'opération	45
<b>4</b>	<b>NÉGOCIATION, CONSULTATION, INFORMATION</b>	
	4.1 La place des différents acteurs	49
	4.2 La nature de l'intervention des acteurs	51
	4.3 L'information, son rôle et ses publics	55
<b>5</b>	<b>LES REPRÉSENTATIONS</b>	
	5.1 Le conflit de représentations	59
	5.2 Les savoirs et les méthodes	61
	5.3 Les questions de temporalité	64
	5.4 Le temps programmé	66
	5.5 De la simulation à la création	67
<b>6</b>	<b>ERGONOMIE, ESPACE ET ARCHITECTURE</b>	
	6.1 La définition de l'espace par l'ergonomie	71
	6.2 Ergonomie et/ou architecture	72
	6.3 L'espace comme lieu de création	74

<b>Annexe 1 :</b> <b>Fiches d'opérations présentées</b> <b>au colloque</b>	77
<b>Annexe 2 :</b> <b>Fiches complémentaires d'opérations</b> <b>réalisées</b>	87
<b>Annexe 3 :</b> <b>Liste des intervenants</b>	115
<b>Annexe 4 :</b> <b>Bibliographie</b>	119

## AVERTISSEMENT

*Cette publication fait suite au colloque « Les entreprises et la conception des lieux de travail » organisé le 13 décembre 1990 à Paris, par l'ANACT avec le concours du Plan Construction et Architecture, Ministère de l'Équipement, du Logement et de la Mer (programme Cités-projet) et de l'association Architecture et Maîtres d'ouvrage.*

*Ce colloque destiné aux responsables d'entreprise et à leurs partenaires, ainsi qu'aux maîtres d'œuvres et spécialistes du domaine, était organisé autour de quatre séquences principales :*

- la présentation par ses différents acteurs (décideur, représentant du personnel, consultants) d'une « opération pilote » programmée au sein des Aéroports de Paris,*
- une table-ronde réunissant des consultants de diverses disciplines sur la question des compétences à mobiliser pour la programmation et la conception des lieux de travail,*
- la présentation de trois opérations exemplaires par les maîtres d'ouvrage et consultants ou maîtres d'œuvre : Manducher, Snecma et Cemagref.*
- une table-ronde réunissant des maîtres d'ouvrage ayant intégré la conception des espaces de travail dans la stratégie globale de développement de leur entreprise ou institution.*

*Ce colloque a réuni plus de 200 personnes et donné lieu à des interventions multiples et à de très riches débats dont l'ANACT a souhaité garder et diffuser la trace. L'édition intégrale des actes se serait mal prêtée à cet objectif de diffusion. L'ANACT a donc préféré que soit menée une réflexion sur l'ensemble des débats de façon à proposer une lecture ordonnée de la diversité des questions abordées et de la complexité de la programmation et de la conception des lieux de travail.*