



COUVERTURE:  
**Le bouquet tout fait**, 1957  
 Japan, Osaka City Museum  
 \*Charly Herscovici c/o SABAM Belgium 1998

## C o l o p h o n

Arts Antiques Auctions  
 RCB 498.771  
 TVA 432.544.477  
 BBL 310-0657650-76  
 Rabotstraat 62  
 9000 Gent

Tél. 09-269 10 10  
 Fax. 09-269 10 11

**Coordination**  
 Martine Caeymaex  
 Hans De Visser  
 Els Vermeulen

**Rédaction**  
 Jean-Pol Corné  
 Evelyn Deknop-Kornelis  
 Philippe Roberts-Jones  
 Wim Toebosch

**Mise en page**  
 Annick Blommaert

**Distribution**  
 Librairies: AMP  
 Abonnements: Belgique Diffusion  
 La Poste

Les textes et photos publiés dans ce numéro n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs. Tous droits de reproduction réservés.

*Editeur responsable:*  
 Els Vermeulen - Rabotstraat 62 - 9000 Gent

\*Charly Herscovici c/o SABAM Belgium 1998

# ARTS. *Antiques* Auctions

H O R S S É R I E

## MAGRITTE

### Table des matières

<b>Introduction</b>		2
<b>Un portrait</b>		
• Biographie		4
• Mystère ou paradoxe		7
WIM TOEBOSCH		
• Magritte, poète de l'image		21
PHILIPPE ROBERTS-JONES		
• Revivre René Magritte		27
EVELYN DEKNOP-KORNELIS		
• Magritte vu par ses amis		37
<b>L' année Magritte</b>		
• Un festival d'expositions et d'événements		43
JEAN-POL CORNÉ		
• M-land. Itinéraire à travers le Magritteland		47
WIM TOEBOSCH		
• Le nouveau musée Magritte		53
JEAN-POL CORNÉ		
<b>Le marché d'art</b>		
• René Magritte et le marché de l'art		61
• The Remaining Contents of the Studio of René Magritte		67
JEAN-POL CORNÉ		
• Top 20 - Records des ventes de toiles de Magritte entre 1988 et 1997		73
<b>Où trouver et admirer les oeuvres de Magritte</b>		
• Les musées		76
• Les peintures murales de René Magritte		78
<b>Remerciements</b>		



7500  
 (493)  
 MAGR  
 M

