

Sommaire

Raisons et circonstances de la constitution d'une collection	7
Histoire de la reliure moderne et contemporaine	21
Nature de la reliure des temps nouveaux	75
Parcours pas à pas d'un siècle et demi de reliure	117
Catalogue de la collection de reliures de la Bibliothèque Sainte-Geneviève	299
Index des relieurs	356

Index des relieurs

A

Adler (Rose) : p. 4, 9, 13, 14, 18, 44, 45, 46, 72, 76, 82, 83, 95, 97, 99, 104, 106, 109, 110, 117, 164, 179, 182, 183, 184, 188, 190, 218, 299, 340.
Alix (Hélène) : p. 53, 108, 223, 299.
Anthoine-Legrain (Jacques) : p. 26, 46, 125, 179, 191, 300, 301.
Arregui (Carmencho) : p. 9, 14, 19, 54, 55, 56, 82, 90, 94, 96, 97, 103, 109, 111, 114, 229, 231, 233, 236, 270, 272, 300, 349.
Arts and Crafts : p. 10, 14, 16, 21, 29, 30, 31, 100, 132, 133, 134, 137, 148, 158, 175.
Aschoff (Eva) : p. 15, 40, 50, 52, 83, 102, 170, 208, 220, 221, 272, 301.
Aumaître (Eugène) : p. 302.

B

Badey (François) : p. 46, 302.
Basset (Myriam) : p. 9, 19, 68, 270, 302.
Baudry (Annika) : p. 294, 302.
Beardsley (Aubrey) : p. 82, 96.
Beitel (Carl) : p. 32, 33, 138, 324.
Bellefroid (Micheline de) : p. 53, 102, 110, 111, 223, 227, 246, 302.
Bereciartua (Marilo) : p. 291, 303.
Berjon (Nathalie) : p. 102, 110, 286, 287, 303.
Bernard (Marguerite) : p. 45, 110, 188, 189, 303.
Bescond (Louise) : p. 70, 110, 111, 295, 304.
Bichon (Bernard) : p. 64, 67, 107, 257, 304.
Blazek (Otto) : p. 18, 46, 72, 82, 179, 192, 193, 304.
Bocel (Joëlle) : p. 110, 286, 304, 305.
Bonet (Paul) : p. 9, 46, 47, 54, 76, 89, 91, 97, 105, 106, 194, 199, 229, 230, 305.

Bonfils (Robert) : p. 14, 46, 97, 104, 146, 194, 305, 328.
Brindeau (François) : p. 10, 64, 110, 112, 262, 305.
Brugalla Turmo (Emilio) : p. 46, 178, 306.
Bureau (Ghislaine) : p. 306, 351.
Burne-Jones (Edward) : p. 96, 135, 151, 328.
Butré (Anick) : p. 64, 241, 256, 306, 309.

C

Cama : p. 306, 307.
Cambelloti (Duilio) : p. 153, 307.
Canape (Georges) : p. 39, 41, 161, 163, 214, 307.
Carayon (Émile) : p. 13, 16, 23, 25, 38, 72, 76, 82, 92, 99, 108, 120, 121, 122, 124, 154, 307.
Cerutti (Antoinette) : p. 110, 179, 191, 308.
Chadel (Jules) : p. 17, 38, 41, 76, 97, 154, 158, 159, 164, 201, 308.
Chambolle-Duru (Victor Chambolle et Hippolyte Duru) : p. 166, 321.
Chapperon (Anne-Lise) : p. 70, 72, 103, 286, 288, 308.
Christy (Louis) : p. 213, 324.
Claes (Edgar) : p. 9, 14, 57, 58, 82, 92, 97, 241, 272, 277, 278, 309.
Claessens (Paul) : p. 15, 32, 34, 82, 100, 101, 141, 146, 309.
Cobden Sanderson (Thomas James) : p. 14, 30, 31, 34, 72, 76, 79, 83, 85, 93, 96, 118, 132, 133, 134, 135, 137, 148.
Cockerell (Douglas) : p. 135.
Collin (Bernard) : p. 14, 15, 18, 58, 59, 60, 61, 99, 242, 310.
Collin (Emmanuel) : p. 14, 15, 18, 58, 59, 61, 99, 242, 310.

Combe : p. 25, 117, 119, 310.
Coster (Germaine de) : p. 47, 76, 104, 108, 201, 202, 229, 253, 310.
Cretté (Georges) : p. 46, 47, 76, 190, 194, 195, 310, 348.
Cox (Hélène) : p. 136.
Creuzevault (Henri) : p. 14, 46, 47, 104, 194, 204, 205, 218, 229, 311.
Cuzin (Adolphe) : p. 28, 39, 110, 161, 163, 188, 311.
Cuzin (Francisque) : p. 118.

D

Debras (Claude) : p. 68, 107, 278, 311.
Delahaut (Jo) : p. 14, 18, 60, 61, 110, 244, 246, 312.
Delaunay (Sonia) : p. 46, 98, 168.
Depero (Fortunato) : p. 46, 168.
De Samblanx (Charles) : p. 34, 39, 108, 141, 149, 312.
Devauchelle (Alain) : p. 64, 66, 254, 255, 312.
Devauchelle (Roger) : p. 53, 223, 225, 313.
Doesburg (Theo van) : p. 168.
Dorfner (Otto) : p. 4, 14, 17, 18, 40, 72, 76, 82, 84, 86, 93, 97, 144, 170, 171, 172, 174, 235, 284, 300, 313, 352.
Douet (Odile) : p. 110.
Drapeau (Odette) : p. 63, 64, 68, 272, 313, 314.
Ducarre (Odette) : p. 61, 89, 244, 250, 313, 314, 315.
Duchamp (Marcel) : p. 7, 14, 46, 50, 51, 61, 67, 99, 158, 210, 211, 304, 315.
Dudsek (Karel) : p. 192.
Duhayon (Henri) : p. 61, 315.
Dumas (Hélène) : p. 76, 108, 201.
Dupin de Saint-Cyr (Godelieve) : p. 68, 102, 103, 110, 265, 266, 315, 316, 317.

E-F

Evrard (Sün) : p. 9, 13, 14, 18, 19, 55, 70, 82, 92, 94, 96, 97, 99, 103, 109, 110, 111, 114, 229, 236, 237, 265, 266, 270, 272, 277, 280, 317, 318, 319, 350, 360.
 Fié (Philippe) : p. 68, 69, 92, 107, 279, 320.
 Fleig (Anaïde) : p. 70, 107, 110, 295, 297, 320.
 Franz : voir *Ostermann (Franz)*.
 Frégé (Sylvie) : p. 267, 268, 320, 321.
 Friedrich (Annette) : p. 110.
 Fujii (Keiko) : p. 70, 292, 293, 321.

G

Gérard (Liliane) : p. 110.
 Gerlach (Walter) : p. 39, 40, 341.
 Germain (Louise-Denise) : p. 9, 14, 18, 36, 38, 41, 44, 54, 72, 96, 97, 98, 99, 104, 154, 160, 161, 230, 257, 321.
 Gevaert (Clara) : p. 110.
 Giordan (Anne) : p. 70, 286, 321.
 Giraldon (Adolphe) : p. 38, 41, 154, 156, 163, 164, 322.
 Gonet (Jean de) : p. 14, 15, 54, 56, 62, 64, 82, 89, 90, 94, 96, 97, 105, 205, 229, 230, 236, 262, 272, 291, 322.
 Gonon (Alphonse-Jules) : p. 205, 224.
 Goy (Anne) : p. 64, 70, 103, 110, 114, 263, 280, 323.
 Gras (Madeleine) : p. 45, 164, 179, 188, 190, 323.
 Gruel (Léon) : p. 39, 76, 96, 161, 206, 323.
 Guilde des femmes relieurs : p. 18, 31, 44, 132, 136, 137, 323.
 Gurbat (Otto) : p. 40.

H

Heim (Edwin) : p. 111.
 Hoffmann (Josef) : p. 9, 10, 14, 17, 18, 21, 32, 33, 72, 76, 79, 83, 84, 85, 86, 93, 97, 100, 104, 138, 140, 141, 323, 324.
 Honnelaître (Claude) : p. 68, 102, 104, 110, 272, 274, 324.
 Hugnet (Georges) : p. 17, 51, 99, 208, 212, 213, 324.
 Huszar (Vilmos) : p. 46, 168, 169, 325.

I-J

Ipoustéguy (Jean-Robert) : p. 61, 99, 249, 325.
 Jorn (Asger) : p. 14, 60, 61, 244, 245, 263, 323, 325.
 Jotau : voir *Taupin (Joseph)*.
 Jou (Louis) : p. 38, 82, 154, 158, 324, 325.
 Jousset (Marie-Pia) : p. 68, 102, 103, 110, 265, 266, 325.

K

Kersten (Paul) : p. 15, 40, 82, 100, 101, 170, 171, 174, 326.
 Kieffer (René) : p. 15, 22, 39, 41, 86, 89, 93, 96, 117, 158, 161, 166, 167, 306, 315, 321, 326, 332.
 Kiyomiya (Nobuko) : p. 70, 71, 292, 326.
 Klein (Paul) : p. 40.
 Knoderer (Daniel) : p. 14, 57, 58, 97, 240, 241, 272, 278, 326.
 Knoll (Jean) : p. 9, 14, 50, 52, 82, 97, 109, 110, 114, 208, 222, 235, 327, 334.
 Kohn (Madeleine) : p. 46, 179.
 Koning (Edzard) : p. 328.
 Kranz (Ireen) : p. 110, 284, 327, 328.
 Kulche (August) : p. 68, 272, 274, 328.
 Kyster (Anker) : p. 15, 16, 17, 18, 25, 35, 76, 82, 100, 102, 121, 124, 151, 152, 153, 294, 328.

L

La Bruyère (Juliette) : p. 14, 17, 18, 29, 34, 44, 79, 130, 141, 146, 147, 328.
 Lalique (René) : p. 38, 86, 154, 159, 329.
 Langrand (Andrée) : p. 108, 110.
 Langrand (Jeanne) : p. 45, 108, 179, 185, 190, 329.
 Lanoë (Charles) : p. 39, 161, 166, 322, 329.
 Lapierrès (Étienne) : p. 38, 82, 154, 156, 157, 329.
 Lass (Rita) : p. 70, 110, 284, 285, 329.
 Lebeau (Chris) : p. 14, 35, 82, 149, 150, 329.
 Legrain (Pierre) : p. 7, 8, 9, 10, 13, 14, 18, 24, 41, 42, 44, 45, 46, 72, 76, 78, 82, 89, 97, 99, 104, 106, 163, 167, 179, 181, 182, 183, 184, 185, 187, 190, 191, 193, 196, 199, 211, 329.
 Leméteil (Anne) : p. 286, 330, 331.
 Léonard (Christine) : p. 110, 246, 312.
 Léotard (Geneviève de) : p. 14, 45, 46, 99, 104, 106, 108, 110, 179, 184, 185, 190, 331, 340.
 Leroux (Georges) : p. 9, 13, 14, 16, 52, 76, 77, 78, 82, 83, 96, 99, 102, 104, 109, 208, 218, 219, 229, 253, 262, 279, 331.
 Leroux (Lilette) : p. 108, 218.
 Levitsky (Grégoire) : p. 200.
 Liesen (Hugo) : p. 64, 103, 110, 114, 264, 332, 333.
 Limousin (Hélène) : p. 70, 110, 286, 333.
 Lion Cachet (Carel Adolph) : p. 14, 35, 72, 82, 86, 149, 150, 334.

Lissitzky (El) : p. 46, 61, 99, 168, 169, 334.

Lobisch (Mechthild) : p. 9, 14, 19, 55, 56, 61, 70, 82, 92, 93, 97, 103, 109, 110, 111, 114, 174, 229, 234, 235, 272, 280, 284, 285, 301, 327, 334, 335.

Lortic (Marcellin) : p. 25, 117, 335.

M

Marchesseau (Michel) : p. 286, 335.
 Mare (André) : p. 38, 41, 82, 97, 154, 158, 335.
 Marius-Michel (Henri Michel, dit) : p. 9, 13, 24, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 41, 46, 72, 75, 76, 79, 89, 92, 96, 97, 99, 104, 108, 118, 125, 126, 127, 128, 130, 154, 161, 163, 195, 310, 335.
 Marot-Rodde : p. 45, 46, 76, 80, 81, 108, 110, 179, 184, 186, 190, 336, 348.
 Martin (Pierre-Lucien) : p. 9, 53, 54, 76, 82, 83, 86, 102, 104, 130, 205, 223, 224, 229, 337, 253.
 Mathieu (Monique) : p. 15, 53, 54, 105, 223, 228, 229, 253, 262, 279, 336, 337.
 Maylander (André) : p. 47, 108, 337.
 Maylander (Émile) : p. 337.
 McLeish (Charles) : p. 30, 31, 34, 96, 132, 135, 137, 335.
 Meheut : p. 337.
 Mercher (Henri) : p. 9, 14, 15, 16, 17, 48, 51, 52, 54, 72, 76, 78, 82, 86, 89, 90, 94, 96, 97, 104, 105, 106, 205, 208, 213, 214, 215, 216, 229, 230, 272, 299, 324, 337, 338.
 Mercier (Émile) : p. 25, 96, 117, 118, 163, 339.
 Meunier (Charles) : p. 26, 28, 76, 82, 93, 96, 125, 126, 128, 129, 309, 337, 338, 339.
 Miguët (Colette) : p. 64, 108, 252.
 Miguët (Jean-Paul) : p. 64, 108, 252, 253, 339.
 Moncey (Thérèse) : p. 47, 207, 340.
 Morris (William) : p. 29, 30, 31, 82, 84, 96, 100, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 151, 324, 328, 335, 340.
 Moser (Koloman) : p. 32, 140, 340.

N-O

Nieuwenhuis (Theo) : p. 35, 149, 150, 340.
 Noulhac (Henri) : p. 28, 39, 41, 108, 109, 110, 158, 159, 161, 164, 182, 188, 308, 340, 341.
 Ostermann (Franz) : p. 45, 179, 189, 320.

P

Pagiras (Christie) : p. 57, 58, 240, 327.
Peeters (Laurent) : p. 341.
Perez-Noriega (Antonio) : p. 68, 107, 291, 341.
Picard (Françoise) : p. 45, 102, 110, 179, 188, 340, 341.
Pierson (E. T.) : p. 24, 25, 120, 121, 124, 300, 342.
Pissarro (Esther) : p. 31, 135, 137, 342.
Pissarro (Lucien) : p. 31, 135, 137, 342, 355.
Plumelle (Georges) : p. 47, 206, 349.
Pommereulle (Daniel) : p. 14, 18, 61, 99, 248, 342.
Puls (Anne) : p. 110, 284, 342.
Pye (Sybille) : p. 46, 179.

Q-R

Quintanilla (Luis) : p. 152, 342.
Ralli (Nicolas) : p. 38, 154, 156, 342, 343.
Reynolds (Mary) : p. 46, 50, 76, 179, 211.
Richter (Claudia) : p. 70, 103, 110, 284, 343.
Ricketts (Charles) : p. 31, 82, 134, 343.
Robine (Annie) : p. 4, 10, 11, 68, 99, 107, 275, 276, 343, 344.
Rousseau (Florent) : p. 10, 64, 67, 92, 110, 111, 114, 260, 261, 344, 345.
Ruban (Petrus) : p. 18, 25, 28, 38, 39, 76, 96, 108, 110, 117, 119, 121, 124, 149, 161, 162, 166, 186, 346.
Ruiz-Larrea (Ana) : p. 70, 110, 290, 291, 346.
Ruskin (John) : p. 96.

S

Saint-Hillier (Paula) : p. 70, 110, 295, 296, 346.
Sala-Vidal (Véronique) : p. 10, 64, 65, 107, 258, 259, 346, 347.
Scarito (Francesca) : p. 10, 70, 103, 280, 282, 347.
Scheer (Bruno) : p. 40.
Schlemmer (Wilhelm) : p. 40, 170, 348.
Schmied (François-Louis) : p. 17, 18, 45, 46, 81, 99, 179, 186, 190, 310, 336, 348.
Schmollgruber (Suzanne) : p. 111.
Schroeder (Germaine) : p. 41, 45, 76, 83, 99, 102, 106, 179, 187, 190, 348.
Ségol (Hélène) : p. 70, 111, 286, 289, 290, 349.
Semet (Marcellin) : p. 47, 206, 349.
Szily (Eva) : p. 14, 56, 94, 95, 102, 103, 109, 111, 229, 238, 349.

T

Taral (Alain) : p. 68, 70, 92, 107, 109, 110, 276, 277, 350.
Tarlau (Jill Oriane) : p. 58, 107, 243, 350.
Taupin (Joseph) : p. 14, 86, 87, 89, 205, 224, 230, 325.
Tchékéroul (Vladimir) : p. 53, 76, 83, 102, 110, 111, 223, 226, 227, 246, 350.
Thalheimer (Lucienne) : p. 9, 12, 13, 14, 15, 18, 50, 51, 72, 76, 78, 82, 86, 96, 97, 104, 208, 350, 351.
Toorop (Jan) : p. 35, 149.
Tremblay (Jonathan) : p. 351.

V

Van de Velde (Henry) : p. 4, 9, 10, 14, 17, 18, 29, 31, 32, 34, 40, 72, 76, 78, 79, 83, 84, 85, 86, 93, 97, 100, 101, 102, 104, 109, 110, 130, 141, 142, 143, 144, 146, 148, 149, 170, 172, 310, 351, 352.
Van Rechem (Élise) : p. 70, 103, 110, 280, 352.
Van Regemorter (Berthe) : p. 9, 14, 18, 31, 34, 44, 79, 96, 110, 141, 148, 352.
Vernier (Renaud) : p. 64, 252, 253, 353.
Vignon (Jacky) : p. 68, 99, 114, 269, 353.
Von Guaita (Else) : p. 17, 18, 40, 44, 82, 170, 172, 352.

W-Z

Weckesser (Jacques) : p. 34, 39, 108, 141, 149, 312, 354.
Wiener Werkstätte : p. 14, 32, 33, 84, 86, 132, 138, 140, 323, 324, 355.
Weisse (Franz) : p. 17, 170, 174, 175, 354.
Wiemeler (Ignatz) : p. 14, 17, 18, 40, 72, 76, 82, 86, 97, 104, 170, 174, 175, 176, 235, 284, 354.
Wiener (René) : p. 13, 16, 18, 28, 29, 31, 32, 76, 79, 96, 126, 130, 131, 150, 156, 190, 302, 354.
Willner (Ludwig) : p. 32, 33, 138.
Zachnsdorf (Joseph William) : p. 31, 34, 76, 96, 118, 132, 135, 137, 148, 355.

Crédits :

© ADAGP, Paris 2015 : couverture, p. 2, 13, 15, 17, 19, 44, 46, 48-49, 51, 56, 58-59, 60, 62, 64-65, 78, 88, 90, 91, 93, 104, 105, 107, 118, 141, 142, 143, 144-145, 167, 169, 182, 183, 194, 195, 198, 199, 201, 202-203, 204, 205, 212, 213, 214, 215, 216-217, 228, 230, 234, 235, 242, 245, 246, 247, 248, 249, 252, 253, 258, 259, 274, 282-283, 298, 301, 310, 322, 329, 334, 336, 339, 347, 351, 353.
© Succession Marcel Duchamp / ADAGP, Paris 2015 : p. 210, 211.

© Droits réservés. Les Éditions Faton ont entrepris des démarches afin d'entrer en contact avec les artistes dont les œuvres sont reproduites dans cet ouvrage et leurs ayants droit. Elles invitent ceux avec lesquels elles n'auraient pu se mettre en lien à les contacter afin de faire valoir leurs droits.

La Bibliothèque Sainte-Geneviève est une bibliothèque qui a quinze siècles d'existence. Ses collections tant générales que patrimoniales sont particulièrement prestigieuses, tout comme son architecture due à Labrousse, l'ampleur de son accueil est sans égale. Elle a fait l'objet d'un volume dans la collection Découvertes/Gallimard.

En couverture :

ROSE ADLER (1928) sur : Jacques de Lacretelle, éditeur/Marie Laurencin, *Les Lettres espagnoles*.

ANNIE ROBINE (2010) sur : Charles Baudelaire. *Les Fleurs du mal*.

En frontispice :

HENRY VAN DE VELDE (1917) sur : Friedrich Nietzsche/Henry Van de Velde. *Also sprach Zarathustra*. À l'instant de quitter l'Allemagne et alors qu'il accomplit son ultime création dans l'espace de la reliure, Van de Velde réalise avec l'aide d'Otto Dorfner qui se charge de traduire sa maquette, un monument ou un manifeste, à l'intersection de l'Art nouveau rendu à son épure et du fonctionnalisme. Ce n'est aucunement un hasard si cette prouesse a pour support le chef-d'œuvre de Van de Velde dans le livre, illustration, ornementation et mise en pages étant son fait dans la superbe édition de 1908.

Responsable d'édition : Ludmilla Renardet

Photographies : François Doury

Conception graphique et mise en pages : Michel Champier

Traitement de l'image : Pierre-Jean Jouve

Relecture : Maëlle Gentil

Cet ouvrage a été imprimé et relié en France le 2^e trimestre 2015 par l'Imprimerie Loire Offset Titoulet à Saint-Étienne

© ÉDITIONS FATON, Dijon, 2015

25 rue Berbisey – 21000 Dijon – Tél. 03 80 40 41 21

www.faton.fr – infos@faton.fr

ISBN : 978-2-87844-203-8

Une nouvelle reliure, tout à fait inédite, fait son apparition au moment où les modernités s'élancent sur les divers plans de la création. Tous les courants successifs contribuent à la préciser, du japonisme à l'Art nouveau, de l'Art déco au fonctionnalisme, du surréalisme au constructivisme, jusqu'aux intentions minimales et baroques des années 1980 et aux reformulations d'aujourd'hui. On désigne ce type de reliure par reliure de création (ou reliure d'art) tant la reliure quitte désormais le simple exercice d'un métier au profit d'un art à part entière. Elle semble dès lors avancer au même rythme que l'architecture avec laquelle elle a tant à voir. La Bibliothèque Sainte-Geneviève s'est efforcée de réunir une collection exhaustive de ces multiples apports, réfléchissant au plus près la constitution de la reliure de création. Les plus grands noms de la reliure française (de Marius-Michel à Legrain, de Lucienne Thalheimer à Henri Mercher, de Rose Adler à Sün Evrard, et bien au-delà) s'y trouvent confrontés aux tentatives qui se font jour dans les autres pays (Van de Velde et Lion Cachet, Hoffmann et Wiemeler, Carmencho Arregui et Mechthild Lobisch, sans omettre la diversité des renouvellements contemporains).



ISBN : 978-2-87844-203-8

49 €