

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	p. 5
APERÇU HISTORIOGRAPHIQUE.....	p. 7
ORIGINES, JEUNESSE ET FORMATION PROFESSIONNELLE.....	p. 11
L'INSTALLATION À PARIS (1856).....	p. 13
PREMIERS BREVETS (1861) ET RENCONTRES DÉCISIVES (1862-1863).....	p. 15
LE CHEMINEMENT VERS LA DYNAMO (1867-1870).....	p. 19
LA PRÉSENTATION DE LA DYNAMO (1871).....	p. 23
LE DÉVELOPPEMENT ET LA COMMERCIALISATION DE LA DYNAMO (1871-1878).....	p. 33
L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS (1878) ET LES MACHINES À COURANTS ALTERNATIFS.....	p. 41
L'ESSOR DE L'ÉLECTROTECHNIQUE ET L'EXPOSITION DE PARIS (1881).....	p. 49
LES DERNIÈRES ANNÉES ET LES HONNEURS (1881-1901).....	p. 53
LE « CULTE ZÉNOBE GRAMME », EN FRANCE ET EN BELGIQUE ..	p. 57
CONCLUSIONS.....	p. 61
NOTES.....	p. 66
BIBLIOGRAPHIE.....	p. 67
REMERCIEMENTS.....	p. 70
TABLE DES MATIÈRES.....	p. 71
COLOPHON.....	p. 72