Paule Ameline Nadine Auffret
Micheline de Bellefroid Brigitte Benoit
Bernard Bichon Annie Boige François Brindeau
Anick Butré Emmanuelle Cheney Edgar Claes Germaine de Coster
Alain Devauchelle Roger Devauchelle
Hélène Dumas Sün Evrard Philippe Fié Liliane Gérard
Christine Giard Anne Giordan
Jean de Gonet
Anne Goy Edwin Heim
Claude Honnelaître
Michel Kieffer
Nobuko Kiyomiya Daniel Knoderer
Jean Knoll August Kulche
Georges Leroux Jacqueline Liekens
Mechthild Lobisch Alain Lobstein Pierre-Lucien Martin
Monique Mathieu
Daniel-Henri Mercher Colette et Jean-Paul Miguet
Hugo Peller
Michel Richard Ivor Robinson
Florent Rousseau Ana Ruiz-Larrea
Carlos Sanchez-Alamo
Philip Smith Alain Taral
Véronique Van Mol
Renaud Vernier Jacky Vignon

48 MAÎTRES DE LA RELIURE

INDEX

Paule Ameline	14, 15	Philippe Fié	40, 41, 42	Alain Lobstein	72
Nadine Auffret	16, 17	Liliane Gérard	43, 44	Pierre-Lucien Martin	73
Micheline de Bellefroid	18	Christine Giard	45, 46	Monique Mathieu	74, 75
Brigitte Benoist	19, 20, 21	Anne Giordan	47, 48	Daniel-Henri Mercher	76
Bernard Bichon	22, 23	Jean de Gonet	49	Colette et Jean-Paul Miguet	77, 78
Annic Boige	24, 25	Anne Goy	50, 51	Hugo Peller	79, 80
François Brindeau	26, 27	Edwin Heim	52, 53, 54	Michel Richard	81, 82
Anick Butré	28, 29	Claude Honnelaître	55, 56	Ivor Robinson	83, 84
Emmanuelle Cheney	30	Michel Kieffer	57	Florent Rousseau	85
Edgar Claes	31, 32	Nobuko Kiyomiya	58, 59	Ana Ruiz-Larrea	86, 87, 88
Germaine de Coster	33, 34	Daniel Knoderer	60, 61	Carlos Sanchez-Alamo	89, 90
Alain Devauchelle	35, 36	Jean Knoll	62, 63	Philip Smith	91, 92, 93
Roger Devauchelle	37, 38	August Kulche	64, 65	Alain Taral	94, 95
Hélène Dumas	33, 34	Georges Leroux	66, 67	Véronique Van Mol	96, 97
Sün Evrard	39	Jacqueline Lickens	68, 69	Renaud Vernier	98, 99
		Mechthild Lobisch	70, 71	Jacky Vignon	100, 101

Françoise Biéri-Jama Florence Boré
Nadine Boudier Françoise Boulat Christiane Bour
Marguerite Boutier Catherine Caillault Colette Calmettes
Laetitia Campedelli Nelly Caroff Anne-Lise Chapperon
Sophie Charpentier Marie-Dominique Choquet Emma Coll Ghislaine Costa
Monique Delamotte Annick Delpuech Éliane Descamps Martine Donati
Dominique Dumont Martine Durand Sylvie Ehrhard Tarralle
Isabelle Faure Rose Marie Fenot Michel Floriot Noëlle François
Sylvie Frégé Michèle Gaudefroy Marie-Ange Gentou
Monique Girard Colette Govelet-Kienast
Jacqueline Gruszow Marie-Josée Guian Juliette Guinand
Marie-France Jordan Prisca Joubert Marie Pia Jousset
Isabelle de Lajugie Christiane Lamon Antonio Leal
Alain Koren Marie-Josèphe Le Bris Martine Locicero
Charlotte Massieye Marie-Annick de Maublanc Martine Mélin
Valérie Louart Victoria Michalopoulos
André Minos Anne Montanié
Junko Morimoto Nicole Mouterde
Françoise Mundet Nanette Naumann Michèle Nourai
Francine Ouvray Adda Papadopoulos
Valérie Peress Antonio Perez-Noriega
Françoise Petitjean Jacqueline Poydenot
Annie Prin Frédérique Riba Sarat Daniel Rieu
Laurence Rodriguez Jean-Pierre Rousseau Françoise Salomon
Jacques Sirol Sandra Tanguy Annick Terrasson Héléne Thierry
Lucette Thomas Françoise Veber Marie-Claude Watrin

79 RELIURES DE CRÉATION

INDEX

Sandra Aftalion	104	Sylvie Ehrhard Tarralle	117	André Minos	130
Béatrice Algrin	104	Isabelle Faure	117	Anne Montanié	131
Myriam Basset	105	Rosemarie Fenot	118	Junko Morimoto	131
Annika Baudry	105	Michel Floriot	118	Nicole Mouterde	132
Nathalie Berjon	106	Noëlle François	119	Françoise Mundet	132
Françoise Biéri-Jama	106	Sylvie Frégé	119	Nanette Naumann	133
Florence Boré	107	Michèle Gaudefroy	120	Michèle Nourai	133
Nadine Boudier	107	Marie-Ange Gentou	120	Francine Ouvray	134
Françoise Boulat	108	Monique Girard	121	Adda Papadopoulos	134
Christiane Bour	108	Colette Govelet-Kienast	121	Valérie Peress	135
Marguerite Boutier	109	Jacqueline Gruszow	122	Antonio Perez-Noriega	135
Catherine Caillault	109	Marie-Josée Guian	122	Françoise Petitjean	136
Colette Calmettes	110	Juliette Guinand	123	Jacqueline Poydenot	136
Lactitia Campedelli	110	Marie-France Jordan	123	Annie Prin	137
Nelly Caroff	111	Prisca Joubert	124	Frédérique Riba Sarat	137
Anne-Lise Chapperon	111	Marie Pia Jousset	124	Daniel Rieu	138
Sophie Charpentier	112	Alain Koren	125	Laurence Rodriguez	138
Marie-Dominique Choquet	112	Isabelle de Lajugie	125	Jean-Pierre Rousseau	139
Emma Coll	113	Christiane Lamon	126	Françoise Salomon	139
Ghislaine Costa	113	Antonio Leal	126	Jacques Sirol	140
Monique Delamotte	114	Marie-Josèphe Le Bris	127	Sandra Tanguy	140
Annick Delpuech	114	Martine Locicero	127	Annick Terrasson	141
Éliane Descamps	115	Valérie Louart	128	Hélène Thierry	141
Martine Donati	115	Charlotte Massieye	128	Lucette Thomas	142
Dominique Dumont	116	Marie-Annick de Maublanc	129	Françoise Veber	142
Martine Durand	116	Martine Mélin	129	Marie-Claude Watrin	143
		Victoria Michalopoulos	130		

4 x 79/8

ARA

Les Amis de la Reliure d'Art

L'ARA, Les Amis de la Reliure d'Art, est une association à but non lucratif fondée en 1982 à Toulouse, en France, par un amateur de belles reliures, Marcel Garrigou, et plusieurs amis bibliophiles.

Elle a pour vocation de rassembler toutes les personnes, physiques ou morales, s'intéressant à la reliure d'art : relieurs professionnels et amateurs, bibliophiles, libraires, conservateurs et bibliothécaires, institutions.

Depuis sa création, l'ARA contribue au rayonnement de la reliure originale dans le monde, avec pour objectifs majeurs de faire connaître et de propager l'Art de la Reliure au plus large public, de promouvoir la pratique d'une reliure de qualité, d'encourager et d'aider les professionnels, de stimuler et de faciliter les échanges entre les relieurs et les amateurs de reliure, entre le monde de la reliure et celui du livre.

Soucieuse de révéler les chefs-d'œuvre de la reliure traditionnelle, l'ARA contribue également à l'émergence de relieurs contemporains en provoquant leur rencontre avec le public par des expositions, des forums et des concours. Elle participe ainsi à une meilleure reconnaissance de la reliure de création et du métier de relieur d'art dans l'univers du livre et dans celui des Arts appliqués.

L'ARA édite des catalogues d'exposition, publie un bulletin de liaison et des communiqués d'information périodiques, et intervient régulièrement dans des colloques.

Dès son origine, l'ARA a manifesté un intérêt soutenu pour la reliure dans de nombreux pays en se dotant progressivement d'implantations nationales, telles que la Belgique, le Canada, la Catalogne, la France, la Grèce, l'Italie, le Luxembourg et la Suisse. Elle dispose également de plusieurs délégations en Australie, Brésil, Israël, Japon, Pays-Bas, Portugal, Russie, Suède et USA.

Depuis 1996, la création d'une structure fédérative supranationale, dénommée ARA International, permet de coordonner et d'encadrer les activités des Délégations et Comités nationaux.

ARA France - 70 Boulevard Saint-Michel
75006 Paris - Tél : 08 75 43 88 66
E-mail : amisrelart.france@wanadoo.fr