

MIND MAP

PLAN DE VILLE

PLAN EN 3D

ARBORESCENCE

PLAN DE MÉTRO

CARTE HEURISTIQUE

PLANCHE D'ANATOMIE

CARTE DE DONJON

CARTE AU TRÉSOR

CARTE PHRÉNOLOGIQUE

Carto- graphie CRÉATIVE

Helen Cann

Manuel

d'illustration

EYROLLES



À PROPOS DE CE LIVRE

Dans ce livre, vous apprendrez à dessiner des cartes simples dans un style qui vous ressemble. Vous découvrirez comment créer les outils indispensables à tout bon cartographe : roses des vents, cartouches et symboles. Nous verrons ensuite plusieurs manières de dessiner un paysage en 3D en deux dimensions : plan d'architecte, plan de métro, plan en perspective axonométrique, carte au trésor. De l'étude des lieux géographiques, nous passerons à la cartographie de concepts qui permet de représenter des processus, des familles ou l'anatomie.

Chaque chapitre vous propose un exercice. Certains impliquent quelques recherches, d'autres vous invitent à une petite promenade. Les trames et les modèles parfois nécessaires sont disponibles à la fin de ce livre.

Bien évidemment, il vous faudra un peu de matériel. Toutes les cartes débutent par un simple dessin au trait mais j'ai souvent ajouté de la couleur. N'hésitez pas à tester différents médiums dans vos créations. Quelques exercices recommandent l'usage d'un compas, d'une règle ou d'un rapporteur, mais comme il s'agit de cartes à la main et non d'exercices de précision technique, vous pouvez aussi travailler au jugé.

Le dernier chapitre suggère plusieurs manières simples d'incorporer des plans illustrés à main levée à des réalisations pratiques. Ils sont parfaits pour indiquer une adresse, sur une invitation par exemple, se souvenir d'un voyage, ou simplement vous exprimer. Outre mes réalisations, je vous suggère d'autres créations cartographiques notables à étudier. En guise d'inspiration, je vous propose également des portraits d'artistes cartographes du monde entier.

La création de cartes à la main est un voyage personnel, laissez votre personnalité s'exprimer. Dans les cartes que vous créez, mettez en valeur les éléments réellement importants à vos yeux. Que vous représentiez un paysage réel ou imaginaire, cartographiez votre monde à votre image.