

SOMMAIRE

PRÉLUDE — 7

PREMIER MOUVEMENT. HERSTORY

CHAPITRE 1. DÉSORDRE GLOBAL — 13

CHAPITRE 2. L'IMPOSSIBLE CARTOGRAPHIE — 21

CHAPITRE 3. NAISSANCE D'UN MOUVEMENT
(ANNÉES 1970-1980) — 28

CHAPITRE 4. LE CAS FRANÇAIS — 46

CHAPITRE 5. AUX POURTOURS DE LA NÉBULEUSE — 54

CHAPITRE 6. PROLIFÉRATION THÉORIQUE
(ANNÉES 1990) — 65

CHAPITRE 7. LE DÉCLIN (1995-2015) — 78

CHAPITRE 8. PERSISTANCES SOUTERRAINES — 87

CHAPITRE 9. RÉSURGENCES CONTEMPORAINES — 93

CHAPITRE 10. ICI ET MAINTENANT — 97

INTERLUDE — 127

DEUXIÈME MOUVEMENT. REINVENTING EDEN

CHAPITRE 1. ARME DE DÉCONSTRUCTION MASSIVE — 137

CHAPITRE 2. CANTOYOURTE — 157

CHAPITRE 3. RÉACTIONNAIRE ? — 165

CHAPITRE 4. FEMME-NATURE ? — 178

CHAPITRE 5. FANATIQUE OU FANTASTIQUE ? — 197

CHAPITRE 6. NAVDANYA — 207

CHAPITRE 7. THÉORIE ET PRATIQUE :
L'INSURMONABLE CONTRADICTION ? — 214

CHAPITRE 8. UN « AUTRE FÉMINISME » ? — 227

CHAPITRE 9. PRAKRITI — 244

CHAPITRE 10. LES MOTS ET LES CHOSES — 265

CODA — 287

NOTES — 297

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE — 318

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

OUVRAGES DISPONIBLES EN FRANÇAIS

- Françoise d'Eaubonne, *Écologie et Féminisme. Révolution ou mutation ?* (1978), Paris, Libre & Solidaire, 2018.
- Silvia Federici, *Caliban et la Sorcière. Corps, femmes et accumulation primitive*, Genève, Entremonde, 2014.
- Caroline Goldblum, *Françoise d'Eaubonne et l'écoféminisme*, Paris, Le Passager clandestin, 2019.
- Émilie Hache (éd.), *Reclaim. Recueil de textes écoféministes*, Paris, Cambourakis, 2017.
- Carolyn Merchant, *La Mort de la nature* (1980), Marseille, Wildproject, parution annoncée pour septembre 2020.
- Maria Mies et Vandana Shiva, *Écoféminisme* (1993), Paris, L'Harmattan, 1998.
- Starhawk, *Rêver l'obscur. Femmes, magie et politique* (1997), Paris, Cambourakis, 2015.
- Starhawk, *Chroniques altermondialistes. Tisser la toile du soulèvement global* (2003), Paris, Cambourakis, 2016.

OUVRAGES NON TRADUITS

- Maria Mies, *Patriarchy and Accumulation on a World Scale. Women in International Division of Labour*, Londres, Zed Books, 1986.
- Val Plumwood, *Feminism and the Mastery of Nature*, Londres, Routledge, 1993.
- Alicia Puleo, *Ecofeminismo para otro mundo posible*, Madrid, Cátedra, 2011.
- Rosemary Radford Ruether, *Gaia and God. An Ecofeminist Theology of Earth Healing*, San Francisco, Harper, 1992.
- Mary Judith Ress, *Ecofeminism in Latin America*, New York, Orbis Books, 2006.
- Ariel Salleh, *Ecofeminism as Politics. Nature, Marx and the Postmodern*, New York, Zed Books, 1997.
- Vandana Shiva, *Staying Alive. Ecology and Development*, New Dehli, Kali for Women, et Londres, Zed Books, 1989.
- Starhawk, *The Spiral Dance. A Rebirth of the Religion of the Ancient Great Goddess* (1979), New York, HarperOne, 1999.

ÊTRE ÉCOFÉMINISTE

THÉORIES ET PRATIQUES

COLLECTION VERSUS

Oppression des femmes et destruction de la nature seraient deux facettes indissociables d'un modèle de civilisation qu'il faudrait dépasser: telle est la perspective centrale de l'écoféminisme. Mais derrière ce terme se déploie une grande variété de pensées et de pratiques militantes.

Rompant avec une approche chic et apolitique aujourd'hui en vogue, ce livre restitue la richesse et la diversité des théories développées par cette mouvance née il y a plus de 40 ans: critique radicale du capitalisme et de la technoscience, redécouverte des sagesses et savoir-faire traditionnels, réappropriation par les femmes de leur corps, apprentissage d'un rapport intime au cosmos...

Dans ce *road trip* philosophique alternant reportages et analyses, l'auteure nous emmène sur les pas des écoféministes, depuis les Cévennes où certaines tentent l'aventure de la vie en autonomie, jusqu'au Nord de l'Inde, chez la *star* du mouvement Vandana Shiva. Elle révèle aussi les ambiguïtés de ce courant, où se croisent Occidentaux en quête d'alternatives sociales et de transformations personnelles, ONG poursuivant leurs propres stratégies commerciales et politiques, et luttes concrètes de femmes et de communautés indigènes dans les pays du Sud.

Agrégée de philosophie et professeure de yoga, **Jeanne Burgart Goutal** mène depuis près de dix ans une recherche sur l'écoféminisme, mêlant approches théorique et vécue. Elle est l'auteure de plusieurs textes de référence sur le sujet, notamment dans *Féminismes du xx^e siècle* (PUR, 2017) et dans le *Dictionnaire des féministes* (PUF, 2017).



20 EUROS

JEANNE BURGART GOUTAL