

## RENOUER AVEC LE VIVANT



### PROLOGUE

#### POLITISER L'ÉMERVEILLEMENT ET ARMER L'AMOUR DU VIVANT

Baptiste Morizot ..... 6

#### FAUT-IL EN FINIR AVEC LA NATURE ?

Écosystème intellectuel ..... 10

#### LE CORAIL DU VIVANT

Infographie ..... 14

#### LES ROUAGES DE L'EXTINCTION

Manuel critique ..... 16

#### CONVERSATION AVEC VINCIANE DESPRET

Entretien fleuve ..... 20

## PARTIE I PRÊTER ATTENTION AU VIVANT

### DIX MERVEILLES DU VIVANT

Tour d'horizon ..... 30

### COMMENT LE VIVANT A CONSTRUIT L'ENVIRONNEMENT DE LA TERRE

Sébastien Dutreuil ..... 36

### GLOIRE AUX MICROBES !

Marie-Sarah Adenis ..... 42

### LE DOCUMENTAIRE ANIMALIER PEINE À FAIRE SA MUE

*Nature porn* ..... 48

### «IL FAUT ACCORDER DU TEMPS AU MOINEAU»

Sylvère Petit ..... 54

### S'INVITER À LA FÊTE DES VIVANTS

Estelle Zhong Mengual ..... 62

### ARTISTE RECHERCHE FORÊT

Thierry Boutonnier ..... 68

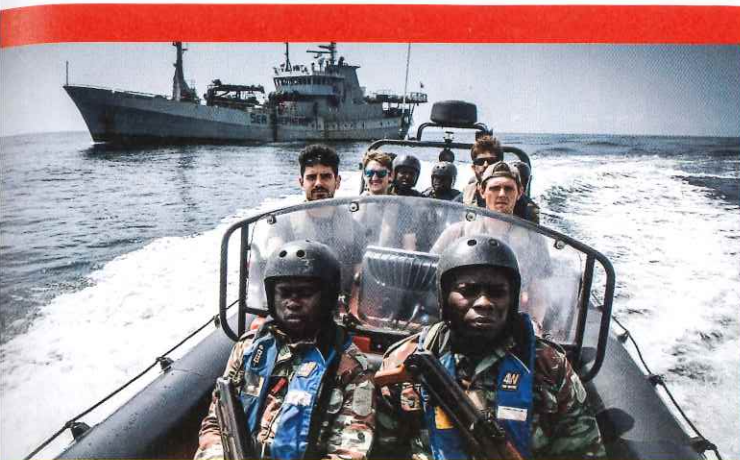
### LES SENTINELLES DE LA BIODIVERSITÉ

L'essor des sciences  
participatives ..... 72

### CONTER FLEURETTE AU NOM DE LA SCIENCE

Spipoll ..... 78





## **PARTIE 2 DÉFENDRE LE VIVANT**

### **NOUER CULTURE DES LUTTES ET CULTURE DU VIVANT**

Baptiste Morizot..... **82**

### **L'ÈRE DES MANAGERS VERTS**

Aires protégées..... **92**

### **PARQUER LA NATURE, 4 MODÈLES**

Cartographie..... **98**

### **« LA PROPRIÉTÉ COMME POUVOIR D'HABITATION, NON DE DOMINATION »**

Sarah Vanuxem..... **100**

### **ENSAUVAGER ET DÉSOBÉIR**

Vers la désobéissance fertile..... **104**

### **« UNE PLANTATION COMPOSÉE D'ARBRES BIEN ALIGNÉS N'EST PAS UNE FORÊT »**

Réseau pour les alternatives  
forestières..... **108**

### **AU MUSÉE**

Alessandro Pignocchi..... **112**

### **LES GRANDS FILETS SOUS LA LUNE**

Sea Shepherd..... **118**

### **ENTRELACER LE OUI ET LE NON**

Isabelle Fremeaux &  
John Jordan..... **128**

## **PARTIE 3 S'ALLIER AU VIVANT**

### **LE RÉENSAUVAGEMENT, OU LA DÉCOLONISATION DE LA TERRE**

Faire une place au vivant..... **136**

### **« LA CRISE ENVIRONNEMENTALE A POUR FONDAMENT UNE CRISE ÉTHIQUE »**

Patrick Blandin..... **142**

### **COEXISTENCES INTERMITTENTES**

Charles Stépanoff..... **148**

### **LA FERME SAUVAGE**

Sébastien Blache..... **152**

### **LE VIVANT, UN MODÈLE ?**

Biomimétisme..... **160**

### **LE FLAMANT ROSE, LA NATURE & NOUS**

Arnaud Béchet &  
Raphaël Mathevet..... **164**

### **RÉSISTER AU CHAMANISME UNIVERSEL**

Post-naturalisme..... **170**

### **VILLES TERRESTRES**

Baptiste Lanaspeze..... **174**

### **LA VIE DANS LA PLANTHROPOSCÈNE EN DIX ÉTAPES (PAS SI FACILES)**

Natasha Myers..... **180**



## **ÉPILOGUE**

**188**



# COURS DE SOCIALTER

**Socialter hors-série n°9**  
**décembre 2020 - février 2021**

**Directeur de la rédaction : Olivier Cohen de Timary**

**Rédacteur en chef : Philippe Vion-Dury**

**Rédacteur en chef invité : Baptiste Morizot**

**Rédacteur en chef adjoint : Clément Quintard**

**Directeur artistique : Jérémie Martinez - Kibland Agence**

**Mise en page : Rémi Andrieux - Elefont.fr**

**Directrice marketing et communication : Anaïs Benguigui**

**Rédaction : [redaction@socialter.fr](mailto:redaction@socialter.fr)**

**5 passage Piver, 75011 Paris**

Contributeurs pour ce numéro : Marie-Sarah Adenis, Arnaud Béchet, Fabien Benoit, Youness Bousenna, Sébastien Dutreuil, Victor Fernandez, Stephan Ferry, Christelle Granja, Matthieu Jublin, Raphaël Mathevet, Marion Messina, Damien Mestre, Baptiste Morizot, Natasha Myers, Lisa Noyal, Alessandro Pignocchi, Clément Quintard, Charles Stépanoff, Juliette Vienot, Philippe Vion-Dury, Floriane Zaslavsky, Estelle Zhong Menguol.

Illustration couverture : Alice Saey.

Illustrations : Magali Brueder (partie 1), Atelier Bingo (partie 2), Alice Saey (partie 3), Agathe Bruguière - Kibland Agence (chimères), Alizée Avice, Félix Decombat, Alice Meteignier, Maria Medem, Tom Vaillant, Alice Wietzel.

Iconographie : Marie Fantozzi.

Photographies : Valentin Bianchi, Marguerite Bornhauser, Lilian Cazabet, Cyrille Choupas, Jean E. Roché, Philippe Graton, Tara Lambourne, Geoffroy Mathieu, Étienne Maury, Natasha Myers, Sylvère Petit, Andrew Testa, Feda Wardak.

Traduction : Morgane Iserte, Philippe Vion-Dury.

Correction/Editing : Elisabeth Maucollot, Solène Peynot.

Communication : Céline Bachelier, Anaïs Benguigui, Clémence Choffé, Virginie Migeotte, Anne Vaudoyer, Juliette Vienot.

Remerciements :

Le Muséum national d'histoire naturelle, Virginie Maris, Alain Damasio, Hubert Guillaud, Sea Shepherd ... et tous nos contributeurs ayant soutenu le projet sur Ulule !

ÉDITION Socialter SAS / Siège social 108 rue du Théâtre,  
75015 Paris / RCS Paris 797 454 832

Principaux associés O.C.d.T., Fairway International

Directeur de la publication : Olivier Cohen de Timary.

Impression : Aubin Imprimeur

Distribution : MLP

Numéro ISSN : 2270-6410

Numéro de commission paritaire : I123 D 92060

Service des ventes réservé aux professionnels : ABOMARQUE -  
DIFFUSION KIOSQUE [amandine@abomarque.fr](mailto:amandine@abomarque.fr) / 06 81 09 44 57

Abonnements :

Socialter c/o Abomarque - CS 63656 - 31036 TOULOUSE Cedex I

05 34 56 35 60 / [socialter@abomarque.fr](mailto:socialter@abomarque.fr)

Abonnement direct sur internet [www.socialter.fr](http://www.socialter.fr)

PUBLICITÉ/PARTENARIATS [partenariat@socialter.fr](mailto:partenariat@socialter.fr)

Site internet [www.socialter.fr](http://www.socialter.fr)

Socialter © est une marque déposée.

Prochain hors-série : Printemps-été 2021



Origine du papier = Allemagne  
Taux de fibres recyclées = 11 %  
Certification = PEFC  
Eutrophisation = 0,01 kg/tonne

## SOCIALTER, LE MÉDIA DES TRANSITIONS

**Un magazine bimestriel (100 pages)**

**et des hors-séries (196 pages) distribués en kiosques et en librairies**

**En vous abonnant à *Socialter* vous soutenez une publication indépendante**

**[www.socialter.fr](http://www.socialter.fr)**