

1831. Envoyé par la Société Générale, Ulysse de Longchamps est loin de se douter des péripéties qui l'attendent lorsqu'il rejoint Houffalize au terme d'une équipée mouvementée. Car c'est avec un invraisemblable souterrain pour bateaux qu'il a rendez-vous, soixante mètres sous la crête des Ardennes...

Le Grand-Duché est une contrée mystérieuse dont les "gisements miniers" attisent bien des convoitises. Celles de la Société du Luxembourg, surtout. C'est elle qui s'est lancée dans ce projet fou, imaginé et financé par Guillaume d'Orange : relier la Meuse et la Moselle en canalisant l'Ourthe, sauvage et capricieuse !

Pourquoi donc les responsables des travaux n'ont-ils plus donné signe de vie depuis la Révolution belge ? Ont-ils oublié l'importance des capitaux en jeu, la pression du Gouvernement, la brièveté des délais impartis ? Le chantier sera-t-il pris en otage par les Prussiens pressés de rétablir les Hollandais au pouvoir ?

Odeur de poudre et sabotages, poursuites et guet-apens, intrigues financières et tentatives de séduction : Ulysse ne reviendra pas indemne de cette enquête qui le met aux prises avec ses propres contradictions.

Une initiation aux stratégies audacieuses des premiers capitaines d'industrie, sur fond de tourmente post-révolutionnaire.

*Conjuguant la rigueur d'une étude historique et la vitalité d'un roman d'action, La Rivière contrariée révèle pour la première fois le talent prometteur de Géry de Pierpont. Archéologue de formation, il est actuellement chargé de mission auprès de la Fondation Roi Baudouin, où il coordonne un programme de formation pour dirigeants et plusieurs projets de sensibilisation à la culture et au patrimoine.*

