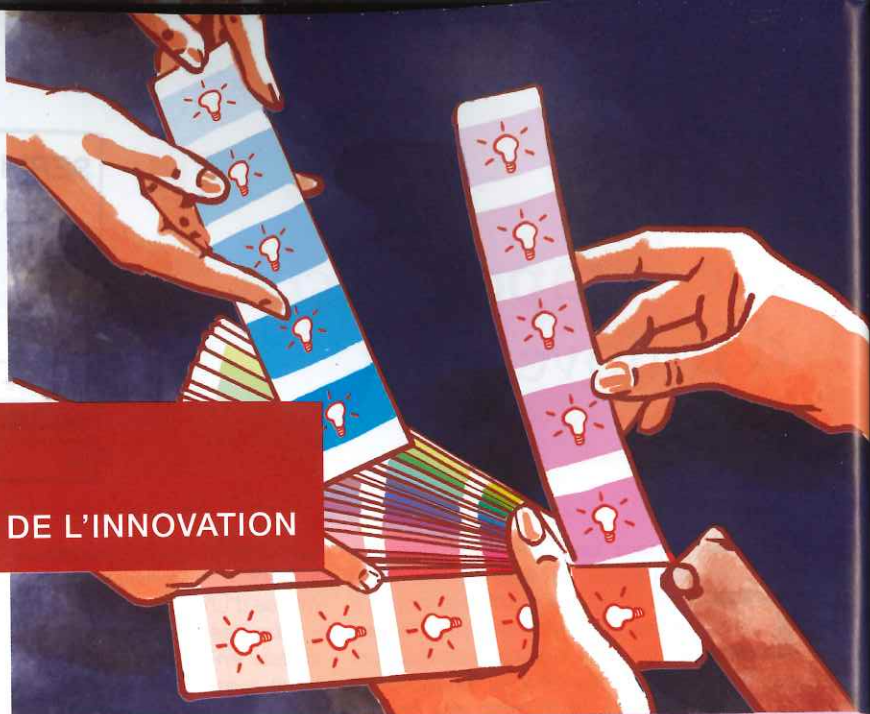


## DOSSIER

# LE DESIGN THINKING : L'UTILISATEUR AU CŒUR DE L'INNOVATION

Introduction  
Nicolas BEUDON

28



## 1

### NOTIONS CLÉS ET REPÈRES CONCEPTUELS

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| D'où vient la « pensée design » ?         | 30 |
| <i>Tiphaine Gamba</i>                     |    |
| Le vocabulaire du design thinking         | 32 |
| <i>Nicolas Beudon</i>                     |    |
| À quoi sert le design UX ?                | 34 |
| <i>Carole Laimay</i>                      |    |
| « N'oubliez pas pourquoi vous êtes là ! » | 35 |
| Entretien avec Nathalie Clot              |    |
| <i>Nicolas Beudon</i>                     |    |



Sébastien Plailly "d.school"

## 2

### MÉTHODES ET OUTILS

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Mener un projet avec le design thinking                                               | 36 |
| <i>Nicolas Beudon</i>                                                                 |    |
| Des espaces de travail qui favorisent créativité et collaboration                     | 39 |
| <i>Véronique Hillen, Catherine Bourreau</i>                                           |    |
| UX et ethnographie en bibliothèques : convergence et différences                      | 42 |
| <i>Benjamin Caraco</i>                                                                |    |
| La pensée visuelle                                                                    | 44 |
| <i>Magalie Le Gall</i>                                                                |    |
| Méthodes de design UX et démarche qualité appliquées aux bibliothèques universitaires | 46 |
| <i>Guillaume Gronier</i>                                                              |    |
| Faciliter un atelier de créativité                                                    | 48 |
| <i>Claire Chickly</i>                                                                 |    |

## 3

### EXPÉRIENCES ET RÉALISATIONS

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| L'impact du design thinking                                                             | 50 |
| <i>Nicolas Beudon</i>                                                                   |    |
| Le design du « care » en bibliothèque : du tiers lieu au lieu d'inclusion sociale       | 52 |
| <i>Marie D. Martel</i>                                                                  |    |
| Le BiblioLab : un lieu d'expérimentation                                                | 54 |
| <i>Julie Willems, Jean-Marie Carlig</i>                                                 |    |
| d.lib, le projet de learning center de l'École des Ponts                                | 57 |
| <i>Isabelle Gautheron</i>                                                               |    |
| Le design thinking à la bibliothèque de l'École centrale de Lyon                        | 58 |
| <i>Arnaud Dubos</i>                                                                     |    |
| Utiliser le design thinking pour repenser la signalétique en bibliothèque universitaire | 59 |
| <i>Edward Luca et Bhuva Narayan. Traduction et adaptation de Nicolas Beudon</i>         |    |
| La méthode du tri par cartes pour concevoir un site web                                 | 62 |
| <i>Joris Paillaré</i>                                                                   |    |
| Un petit pas pour la bibliothèque, un pas de géant pour l'utilisateur                   | 65 |
| <i>Frédéric Desgranges</i>                                                              |    |
| Design thinking et édition, réflexions d'un éditeur indépendant                         | 67 |
| <i>Jean-Louis Soubret</i>                                                               |    |
| Sources et ressources                                                                   | 68 |

## LES COMPLÉMENTS EN LIGNE

Abstracts  
Zusammenfasser  
Resumenes

[www.adbs.fr/c/revueoci](http://www.adbs.fr/c/revueoci)



Abstracts  
Susan Vaillant  
Zusammenfasser  
Patrick Müller  
Resumenes  
Asco International

## NOTES DE LECTURE

<http://www.adbs.fr/c/nousavonslu>  
<http://www.adbs.fr/c/nousavonsreçu>



Liste des ouvrages  
analysés et/ou reçus

p80