

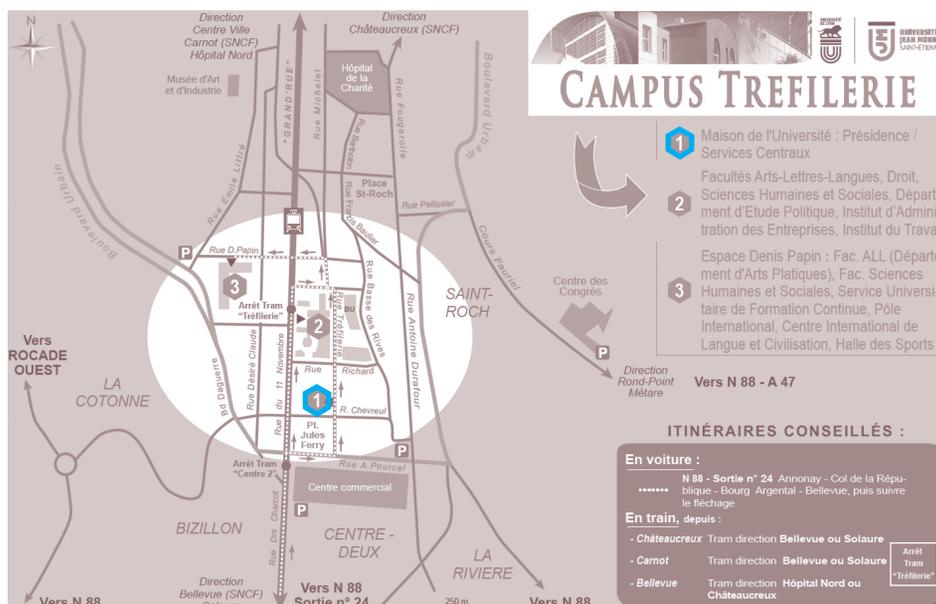
**CIEREC**  
Centre Interdisciplinaire d'Études et de Recherches  
sur l'Expression Contemporaine  
EA • 3068 • SAINT-ÉTIENNE

UNIVERSITÉ  
DE LYON

**UNIVERSITÉ  
JEAN MONNET**  
SAINT-ÉTIENNE

**LABEX  
IMU**  
UNIVERSITÉ DE LYON

**ENSASE** st-etienne.  
archi.fr



# LE PAYSAGE TEMPS PHOTOGRAPHIÉ

## — COLLOQUE INTERNATIONAL

sous la direction de Danièle Méaux & Jordi Ballesta, jeudi 22 novembre et vendredi 23 novembre 2018, organisé par le CIEREC, Université Jean Monnet, Saint-Étienne

Salle de spectacle  
Maison de l'Université  
10, Rue Tréfilerie  
42023 SAINT-ÉTIENNE

Guillaume Bonnel  
Olivier Bories  
Pascale Borrel  
Marta Dahó

Mathieu Duperrex  
Camille Fallet  
Pierre-Henry Frangne  
Antonello Frongia

Benoît Grimbert  
Sonia Keravel  
Samar Mennour  
Frédérique Mocquet

Michel Rautenberg  
Chiara Salari  
Alexander Streitberger  
Pieter Uyttenhove



Sophie Ristelhueber, « Avenue des États-Unis, Nice, Mission photographique de la DATAR, 1985 ». Avec l'aimable autorisation de l'artiste.

## Jeudi 22 novembre

---

9 h 30 : Introduction : Jordi Ballesta /  
Danièle Méaux

### Stratifications temporelles (Modération Danièle Méaux)

10 h : Alexander Streitberger (Université catholique de Louvain) : « Excaver le temps. Naviguer à travers des paysages photographiques »

10 h 45 : Frédérique Mocquet (École Nationale d'Architecture Paris-Malaquais) : « Le dispositif de l'observatoire photographique, ou le pari d'une saisie de l'épaisseur du paysage »

11 h 15 : Pieter Uyttenhove (Université de Ghent) : « Recollecting Landscapes 1904-2014 : regards et mémoires de la photographie »

### Les temps longs du quotidien (Modération Jordi Ballesta)

14 h : Marta Dahó (Université de Barcelone) : « Guido Guidi : les hétérochronies du paysage »

14 h 45 : Antonello Frongia (Université de Rome 3) : « On, and Out of Time: Some Temporal Structures in Italian Landscape Photography »

15 h 30 : Michel Rautenberg (Université de Saint-Étienne) : « Voir les villes changer »

16 h 15 : Chiara Salari (Université de Rome 3 / Université de Paris Diderot) : « *Padania Classics* et les pratiques de reconduction non systématique sur les territoires italiens »

Pause

17 h 15 : Benoît Grimbert (photographe) :  
« Oh Manchester, so much to answer for »

## Vendredi 23 novembre

---

### Problématiques d'aménagement (Modération Georges Gay)

9 h : Olivier Bories (École Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole) :

« De la photographie de repérage à la réalisation du film-recherche »

9 h 45 : Sonia Keravel (École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles) :

« Le temps long d'un projet : vingt ans de photographie au parc du Sausset »

10 h 30 : Samar Mennour (Université Badji Mokhtar) : « L'évolution des espaces d'habitat spontané dans le temps : le cas d'Annaba »

Pause

11 h 30 : Guillaume Bonnel (photographe) :  
« Voir les formes urbaines stéphanoises »

### Temporalités naturelles (Modération Anne-Céline Callens)

14 h 15 : Matthieu Duperrex (Université Toulouse 2 Jean-Jaurès) : « Le paysage-fleuve, une chorographie environnementale »

15 h : Pascale Borrel (Université Rennes 2) : « Remonter à la source. Une idée de la nature dans *New Pictures from Paradise* de Thomas Struth et *Ma petite Amazonie* de Jürgen Nefzger »

15 h 45 : Pierre-Henry Frangne (Université Rennes 2) : « Entre ruine et éternité : la photographie de paysage de haute montagne »

Pause

16 h 45 : Camille Fallet (photographe) :  
« American Rephotographs »

## Contact

---

[martine.patsalis@univ-st-etienne.fr](mailto:martine.patsalis@univ-st-etienne.fr)  
04 77 42 16 61

### Informations pratiques

---

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.

Jeudi 22 novembre, 9 h 30 – 18 h  
et vendredi 23 novembre, 9 h – 18 h

Accès à la maison de l'Université :

– En train : arrêt de tram T2 / T3, « Campus Tréfilerie », direction « Bellevue » ou « Solaure » depuis la gare de Châteaueux, direction « Hôpital Nord » ou « Châteaueux » depuis Bellevue ;  
– En voiture : N 88 – Sortie n°24 Annonay – Col de la République – Bourg Argental – Bellevue, puis suivre le fléchage.

Salle de spectacle  
Maison de l'Université  
10, Rue Tréfilerie  
42023 SAINT-ÉTIENNE

Conception graphique : Lorène Ceccon (UJM, CIREC)